

## รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 0265022 ชื่อรายวิชา การรู้เท่าทันสื่อในยุคดิจิทัล (Media Literacy in the Digital Age)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต ประเภทรายวิชา : เป็นวิชาหมวดศึกษาทั่วไป
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์ 4.2 อาจารย์ผู้สอน : อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง/อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์ 4.3 กลุ่มเรียน นักเรียน/ประชาชนทั่วไป 4.4 จำนวน 10 คน
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1/2567
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
8. สถานที่เรียน รูปแบบออนไลน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2567

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p><b>1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกรอบความคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการรู้เท่าทันสื่อ</li> <li>2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมบริโภคนิยม บริโภคนิยม วัฒนธรรมเพื่อการค้า ด้วยกรรมสิทธิ์สื่อ</li> <li>3. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติศาสตร์สื่อ</li> <li>4. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในแนวคิดและทฤษฎีสำหรับใช้เป็นกรอบในการวิเคราะห์สื่อ</li> <li>5. เพื่อให้ นักศึกษานำแนวคิดและทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์สื่อต่าง ๆ</li> </ol>
<p><b>2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</b></p> <p>เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกรอบแนวคิดทฤษฎีและความสำคัญของสื่อสังคมออนไลน์ การรู้เท่าทันสื่อด้านประเด็นการนำเสนอข้อมูลข่าวสาร การเข้าถึงและการรับข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลอย่างถูกวิธี ทั้งที่เป็นข่าวจริง ข่าวปลอม เพื่อนำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันและการใช้สื่ออย่างถูกต้อง</p>

## หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

<p><b>1. คำอธิบายรายวิชา :</b></p> <p>ศึกษาแนวคิดและความสำคัญของสื่อสังคมออนไลน์ในยุคปัจจุบัน ด้านประเด็นการนำเสนอข้อมูลข่าวสารทางสังคม การเข้าถึงและการรับข้อมูล วิเคราะห์ข้อเท็จจริงจากสื่อสังคมออนไลน์อย่างถูกวิธี การรู้เท่าทันและการบริโภคสื่อสังคมออนไลน์ อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งที่เป็นข่าวจริง ข่าวปลอม (Fake News) และข่าวลือในสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อนำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และเลือกใช้สื่อสังคมออนไลน์อย่างถูกต้อง</p>				
<p><b>2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา</b></p> <p>ใน 1 ภาคการศึกษามีการเรียนการสอน 15 สัปดาห์ สัปดาห์ที่ 16 สอบปลายภาค โดยแบ่งดังนี้</p>				
จำนวนคาบ		สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	จำนวนคาบ การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย	ปฏิบัติ			
30	30	สอนเสริมตามความต้องการของผู้สอน/นักศึกษาเฉพาะราย	- วิเคราะห์มายาคติที่ปรากฏในภาพยนตร์ เรื่องเดอะมัมมี่ 3 : คีนซีฟจักรพรรดิมังกร	5 ชั่วโมง/สัปดาห์

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

จำนวน 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกวันพุธ เวลา 13.00 – 16.00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ อาคาร  
บรรณราชนครินทร์ (อาคาร 11) ชั้น 4

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

(● ความรับผิดชอบหลัก) (○ ความรับผิดชอบรอง)

วิชาการรู้เท่าทันสื่อมีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ (●)
- (2) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (○)
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม (○)
- (4) เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (○)
- (5) ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ (○)
- (6) เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (○)

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน
- (2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์

ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- (3) อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- (4) อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

#### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากความมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะ  
และมหาวิทยาลัย
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาในศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม

### 2 ด้านความรู้

#### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาวิทยาศาสตร์(●)
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง(○)
- (3) สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพวิทยาศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหา

ในงานจริงได้ (○)

- (4) มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์ (○)
- (5) มีประสบการณ์ทางด้านการฝึกปฏิบัติงานทางด้านวิทยาศาสตร์ (○)

## 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

(1) จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ

- (2) จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี
- (3) จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง
- (4) จัดให้มีรายวิชาโครงการ/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์แทนการเรียนและการปฏิบัติงานของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ คือ

- (1) การทดสอบย่อย
- (2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- (3) การรายงาน/แผนงาน/โครงการ
- (4) การนำเสนอผลงานภาคปฏิบัติ
- (5) ประเมินจากผลการฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

## 3 ด้านทักษะทางปัญญา

### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพวิทยาศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานวิทยาศาสตร์(○)

(2) ใช้ปัญญาร่างสร้าองค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคม และส่วนร่วม(○)

(3) สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง(○)

### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่
- (2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง

<p>(3) จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การจัดทำโครงการ</p> <p><b>3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</b></p> <p>ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา หรือสังเกตการใช้ความคิด การใช้เทคโนโลยีสื่อสารสมัยใหม่ การแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ</p>
<p><b>4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p><b>4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>(1) สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(●)</p> <p>(2) มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม (●)</p> <p>(3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง(○)</p> <p>(4) สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(○)</p> <p>(5) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม(○)</p> <p>(6) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ(○)</p> <p><b>4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>(1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล</p> <p>(2) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กรในรายวิชาต่าง ๆ</p> <p><b>4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>(1) ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>(2) ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม</p> <p>(3) ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>(4) ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>(5) ประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้น</p>
<p><b>5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p><b>5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p>(1) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม(○)</p> <p>(2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์(○)</p>

- (3) เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ(๐)  
 (4) แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์(๐)

### 5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ  
 (2) จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ

### 5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานได้อย่างเหมาะสม

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	<b>ปฐมนิเทศเกี่ยวกับด้านการเรียนการสอน</b> - แนวทางในการเรียนการสอน - กิจกรรมการเรียนการสอน - การประเมินผล	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
2	<b>บทที่ 1 กรอบแนวคิดการรู้เท่าทันสื่อ</b> - ความหมายของสื่อ - ธรรมชาติของสื่อ - นิยามการรู้เท่าทันสื่อ	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, แบบฝึกหัด ประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จิตวิทยาการรู้เท่าทันสื่อ</li> <li>- ประเด็นและแนวคิดทฤษฎีในการวิเคราะห์สื่อ</li> <li>- สังเคราะห์กรอบแนวคิดการรู้เท่าทันสื่อ</li> </ul>			
3	<b>บทที่ 2 ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อเชิงวิเคราะห์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อวิทยุ</li> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อโทรทัศน์</li> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อภาพยนตร์</li> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อหนังสือพิมพ์และนิตยสาร</li> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่ออินเทอร์เน็ต</li> <li>- ประวัติศาสตร์และกรรมสิทธิ์สื่อโทรคมนาคม</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, แบบฝึกหัดประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
4	<b>บทที่ 3 ทฤษฎีสังคมมวลชน วัฒนธรรมประชานิยม และบริโภคนิยม</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สังคมมวลชนและวัฒนธรรมมวลชน</li> <li>- สังคมชนชั้นสูงกับวัฒนธรรมชั้นสูง</li> <li>- สังคมชนบทกับวัฒนธรรมพื้นบ้าน</li> <li>- สังคมชนชั้นกลางกับวัฒนธรรมนายทุน</li> <li>- สังคมชนชั้นแรงงานกับวัฒนธรรมประชานิยม</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, แบบฝึกหัดประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- วัฒนธรรมประชาานิยมกับอุตสาหกรรมวัฒนธรรม</li> <li>- สินค้าในวัฒนธรรมประชาานิยม</li> <li>- ระบบแฟชั่นและตรรกะวิทยาแห่งการบริโภคสินค้ามวลชน</li> </ul>			
5	<b>บทที่ 4 การรู้เท่าทันการครองความเป็นเจ้าทางความคิดในสื่อมีวลิตวิตีโ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- แนวคิดโครงสร้างทางสังคม</li> <li>- แนวคิดการครองความเป็นเจ้าทางวัฒนธรรม</li> <li>- กรณีศึกษา: การรู้เท่าทันสื่อมีวลิตวิตีโเทียวไทยมีเฮ</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, คลิปมีวลิตวิตีโเทียวไทยมีเฮ และแบบฝึกหัดประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
6	<b>บทที่ 5 การรู้เท่าทันมายาคติในสื่อภาพยนตร์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรัชญาภาษาประจักษ์นิยม</li> <li>- ปรัชญาภาษาศาสตร์โครงสร้างนิยม</li> <li>- Charles Sanders Peirce กับ ทฤษฎีสัญศาสตร์</li> <li>- Roland Barthes กับ สัญวิทยา</li> <li>- ทฤษฎีการเล่าเรื่องของสื่อภาพยนตร์</li> </ul> กรณีศึกษา: การรู้เท่าทันสื่อภาพยนตร์ เดอะมัมมี 3 คีนซีพจักรพรรดิมังกร	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, ภาพยนตร์เรื่องมัมมี 3 คีนซีพจักรพรรดิมังกร และแบบฝึกหัดประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
7	<b>บทที่ 5 (ต่อ)</b> นักศึกษาวิเคราะห์มายาคติในภาพยนตร์เรื่องเดอะมัมมี 3 คีนซีพจักรพรรดิมังกร	4	<b>กิจกรรม :</b> วิเคราะห์ ภาพยนตร์ <b>สื่อที่ใช้ :</b> ภาพยนตร์เรื่องเดอะมัมมี 3 คีนซีพจักรพรรดิมังกร	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์



สอบกลางภาค				
8	<b>บทที่ 6 การรู้เท่าทันอุดมการณ์ในสื่อวิทยุและโทรทัศน์</b> - ความหมายของอุดมการณ์ - อุดมการณ์เสรีนิยมและกรณีศึกษา - อุดมการณ์อนุรักษนิยมและกรณีศึกษา - อุดมการณ์สังคมนิยมและกรณีศึกษา - อุดมการณ์ทุนนิยมและกรณีศึกษา - อุดมการณ์ชาตินิยมและกรณีศึกษา - อุดมการณ์ประชาธิปไตยและกรณีศึกษา - อุดมการณ์สตรีนิยมและกรณีศึกษา	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, วิดีโอคลิปที่สะท้อนอุดมการณ์ต่าง ๆ และแบบฝึกหัดประจำบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
9	<b>บทที่ 6 (ต่อ)</b> นักศึกษาวิเคราะห์อุดมการณ์ในสื่อมวลชนและสื่อออนไลน์	4	<b>กิจกรรม :</b> วิเคราะห์ อุดมการณ์ที่ซ่อนอยู่ในสื่อมวลชนหรือสื่อออนไลน์ที่นักศึกษาสนใจ <b>สื่อที่ใช้ :</b> รายการโทรทัศน์	อาจารย์ ดนัย โชติแสง
10	<b>บทที่ 7 การวิเคราะห์มุขปาฐะจากสื่อบุคคล</b> - ความหมายของสื่อบุคคล - คุณสมบัติของสื่อบุคคล - กรณีศึกษา: มุขปาฐะของสื่อบุคคลในสังคมไทย	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, ตำนาน เรื่องเล่า และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
11	<b>บทที่ 8 สื่อมวลชนกับการอบรมบ่มเพาะทางวัฒนธรรม</b>	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ทฤษฎีการอบรมบ่มเพาะทางวัฒนธรรม</li> <li>- ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม</li> <li>- กรณีศึกษา: อิทธิพลของสื่อในการบ่มเพาะความคิดความเชื่อแก่เยาวชน</li> </ul>		<b>สื่อที่ใช้</b> : Key Note Presentation, ตัวอย่างงานวิจัย และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
12	<b>บทที่ 9 ผลกระทบของสื่อที่ต้องรู้เท่าทัน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลกระทบต่อความคิด ความเชื่อ</li> <li>- ผลกระทบต่อทัศนคติ</li> <li>- ผลกระทบต่ออารมณ์</li> <li>- ผลกระทบต่อพฤติกรรม</li> <li>- ผลกระทบต่อร่างกาย</li> <li>- ผลกระทบต่อจิตวิญญาณ</li> <li>- งานวิจัยที่ศึกษาเรื่องผลกระทบจากสื่อ</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม</b> : บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้</b> : Key Note Presentation, ตัวอย่างงานวิจัย และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
13	<b>บทที่ 10 การรู้เท่าทันอิทธิพลของหนังสือพิมพ์ในการกำหนดวาระข่าวสาร</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทฤษฎีการกำหนดวาระข่าวสารผ่านสื่อมวลชน</li> <li>- กรณีศึกษา: สื่อมวลชนกำหนดวาระข่าวสารในสังคมไทย</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม</b> : บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้</b> : Key Note Presentation, หนังสือพิมพ์ และหนังสือพิมพ์ออนไลน์ และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
14	<b>บทที่ 11 การรู้เท่าทันการใช้สื่อสังคมออนไลน์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ที่มาและคุณลักษณะเด่นของ Facebook</li> <li>- จริยธรรมสื่อออนไลน์: แนวปฏิบัติ เรื่องการใช้สื่อสังคมออนไลน์พ.ศ. 2553</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม</b> : บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้</b> : Key Note Presentation, ตัวอย่างงานวิจัย และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แนวปฏิบัติในการนำเสนอข่าวและภาพข่าวของสมาคมผู้ผลิตข่าวออนไลน์ พ.ศ. 2555</li> <li>- แนวปฏิบัติเรื่องการนำเสนอการถ่ายทอดสดเหตุการณ์ข่าวทางเครือข่ายสื่อสังคมออนไลน์</li> <li>- พ.ร.บ. ว่าด้วยการกระทำผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2560 (ฉบับที่ 2)</li> <li>- พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2558 (ฉบับที่ 3)</li> <li>- ประมวลกฎหมายอาญาที่เกี่ยวข้องกับการใช้สื่อ</li> <li>- กรณีศึกษา: การรู้เท่าทันกลยุทธ์การสื่อสารการตลาดการพนันฟุตบอลออนไลน์</li> </ul>			
15	<b>บทที่ 12 การบูรณาการการรู้เท่าทันสื่อเพื่อการพัฒนาหัวข้อวิจัยทางนิเทศศาสตร์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- งานวิจัยทางด้านการรู้เท่าทันสื่อในประเทศไทย</li> <li>- ประเด็นวิจัยการรู้เท่าทันสื่อ</li> </ul>	4	<b>กิจกรรม :</b> บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างประกอบ <b>สื่อที่ใช้ :</b> Key Note Presentation, ตัวอย่างงานวิจัย และแบบฝึกหัดท้ายบท	อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง / อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์
16	<b>สอบปลายภาค</b>			
	<b>รวม</b>	<b>60</b>		

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1.1 (1)	การสอบกลางภาค	8	20%
2.1 (1)	การสอบปลายภาค	16	30%
1.1 (1)	การเข้าชั้นเรียน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%
4.1 (1) , (2)	การทำงานกลุ่มและการนำเสนอรายงาน ชื่อชิ้นงานวิเคราะห์มายาคติภาพยนตร์เรื่อง เดอะมัมมี 3 คีนซีจักรพรรดิมังกร	7	20%
	การทำรายงานรายบุคคล ชื่อชิ้นงานวิเคราะห์ อุดมการณ์ในสื่อมวลชนและสื่อออนไลน์	9	10%
	การทำแบบฝึกหัดกลุ่มวิเคราะห์กลยุทธ์การ สื่อสารการตลาดมผง		20%
	การทำแบบฝึกหัดท้ายบท		
<b>การประเมินผล</b>			
		คะแนนระหว่าง	ระดับเกรดที่ได้
		85 –100	A
		80 – 84	B+
		75 – 79	B
		70 – 74	C+
		65 –6 9	C
		60 – 64	D+
		55 –59	D
		00– 54	F

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียน

### 1. เอกสารและตำราหลัก

อ.ดร.เหมื่อนฝัน คงสมแสง /อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์. (2567). เอกสารประกอบการสอนวิชาการรู้เท่าทันสื่อในยุคดิจิทัล. จันทบุรี. คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

อุณาโลม จันทรรุ่งมณี และคณะ. (2549). เปิดประตูสู่การรู้เท่าทันสื่อ แนวคิดทฤษฎีและ

ประสบการณ์การรู้เท่าทันสื่อเพื่อสุขภาพ. กรุงเทพฯ: มิสเตอร์ก๊อปปี้.

อมรรัตน์ ทิพย์เลิศ. (2550). รู้ทันตนเอง รู้เก่งใช้สื่อ. กรุงเทพฯ: มิสเตอร์ก๊อปปี้.

สุชาดา จักรพิสุทธิ์ ในนาม เชื้อสถาปนศิริ (บรรณาธิการ). (2554). การรู้เท่าทันสื่อ.

กรุงเทพฯ: ออฟเซ็ท ครีเอชั่น.

อุษา บิ๊กกิ้นส์ ในนาม เชื้อสถาปนศิริ (บรรณาธิการ). (2554). การรู้เท่าทันสื่อ.

กรุงเทพฯ: ออฟเซ็ท ครีเอชั่น

อุษา บิ๊กกิ้นส์. (2555). การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ. วารสารสุทธิปริทัศน์, 26, 147-161

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ภาพยนตร์เรื่องเดอะมัมมี 3 คีนซีพจักรพรรดิมังกร

มิวสิควิดีโอเพลงเที่ยวไทยมีเฮ

## หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

<p><b>1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</b></p> <p><b>1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชา</b></p> <p>(1) ด้านวิธีการสอนของอาจารย์</p> <p>(2) ด้านการจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน</p> <p>(3) สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ 5 ด้านที่ได้รับ</p> <p>(4) ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชาด้วยระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยฯ</p> <p><b>1.2 อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา</b></p> <p>(1) การสังเกตจากสนทนากลุ่มระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับผู้เรียน</p> <p>(2) การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน</p> <p><b>1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา</b></p> <p>(1) แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน</p> <p>(2) แบบประเมินรายวิชา และเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน</p> <p><b>1.4 ข้อเสนอแนะผ่านเว็บ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา</b></p> <p>หลักฐานที่จะใช้ประเมินผลตาม มคอ.5 เช่น ไลน์ เฟสบุ๊ก ห้องพักอาจารย์ E-mail REG ฯลฯ</p>
<p><b>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</b></p> <p><b>2.1 การสอนเป็นไปในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</b></p> <p>- มีการบรรยายถึงเนื้อหาหลักและแนะนำให้ผู้เรียนค้นคว้าหรือทำความเข้าใจปลีกย่อยด้วยตนเอง และ/หรือมีการฝึกปฏิบัติพร้อมทั้งแนะนำ</p> <p><b>2.2 การสอนหลักการหรือทฤษฎีและกฎเกณฑ์ต่างๆ</b></p> <p>- เพื่อทดลองปฏิบัติจริงและใช้เครื่องมือด้วยตนเองโดยสอนสอดแทรกเนื้อหา/กิจกรรมที่ส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรม เพื่อทำให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ การนำเสนอ และการอภิปราย โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารกับผู้อื่น</p> <p><b>2.3 การวัดและประเมินการสอน</b></p> <p>- การกำหนดวิธีวัดผลการศึกษา โดยอิงมาตรฐานกลุ่มหรืออิงเกณฑ์</p> <p>- การสังเกตโดยอาจารย์ผู้สอนจากการที่นักศึกษามาขอคำปรึกษา</p>
<p><b>3. การปรับปรุงการสอน</b></p>

3.1 หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สาขาวิชาฯ กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาแล้วจัดทำรายงานผลดำเนินการรายวิชา(มคอ.5) ตามที่ สกอ.กำหนดให้จัดทำทุกภาคการศึกษา(ภายใน 30 วัน/เทอม)

- สาขาวิชาฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

- สาขาวิชาและคณะวิชาฯ จัดให้มีการประชุม/สัมมนากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรึกษาหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและวิธีการปรับปรุง/แก้ไขหรือพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

#### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา 5 ด้าน โดยสอบถามนักศึกษาหรือสุ่มตรวจผลงานนักศึกษา รวมถึงผลการทดสอบย่อย ดังนี้

4.1 การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบฯ เพื่อตรวจสอบผลการประเมิน”ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน”ของนักศึกษา โดยการตรวจสอบกระบวนการเรียน-การสอนรายวิชานั้นๆ เช่น ตรวจ มคอ.3 เนื้อหาในรายวิชาและสื่อการสอน รวมทั้งเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน/ตำราที่ใช้ประกอบการสอน (ที่ระบุไว้ในหมวดที่6 ข้อ1)

4.2 การตรวจสอบข้อสอบ ตรวจรายงาน (ชิ้นงานตามจุดดำ) และวิธีการให้คะแนนสอบ การให้คะแนนพฤติกรรม และการให้คะแนน ตามข้อกำหนดการวัดและประเมินผลรายวิชาตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยหรือกลางภาคเรียนและการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการเรียนรายวิชา

4.3 การทวนสอบผลการเรียนรายวิชา มีทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้รายวิชา(ที่สุ่มมา 25%) ดังนี้

(1) การทวนสอบการให้คะแนน การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์

(2) การสอบถาม/สัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อพิจารณาผลเรียนรู้ในรายวิชา โดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ เพื่อตรวจสอบผลประเมิน”ผลการเรียนรู้ 5ด้าน”และพฤติกรรมนักศึกษา

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา โดยหลักสูตร/สาขาวิชาฯ ได้มีการวางแผน การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการเนื้อหาสาระของรายวิชา(มคอ.3) เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

5.1 การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการของรายวิชาทุกภาคการศึกษา/ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบรายวิชาในมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ตามข้อ4

5.2 การเชิญวิทยากร/อาจารย์ผู้สอนคนอื่นๆ เพื่อเข้าร่วมสอน เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มหรือมีมุมมองในเรื่องประสบการณ์หรือการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากผลงานวิจัย/ประสบการณ์วิทยากรฯ



ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา  
(อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง )  
วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2567

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา  
(อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์)  
วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2567

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา  
(อ.ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง)  
วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2567

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา  
(อ.ดร.เมทยา ปรียานนท์)  
วันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2567